

## Kultur und Schule: Schulgebäudegestaltung Wandmalereien mit dem Paderborner Künstler Hyazinth Pakulla

Die Kunst-AG unter der Leitung von Hyazinth Pakulla gestaltet derzeit verschiedene Wände des Goerdeler-Gymnasiums.

Die AG wird durch das Landesprogramm NRW „Kultur und Schule“ gefördert. Dieses Programm arbeitet mit Kulturschaffenden und Künstler:innen aus verschiedenen Bereichen zusammen, um Projekte in Schulen zu realisieren.

Im Rahmen unseres Projekts entstehen Wandmalereien für das Schulgebäude, die von den Schüler:innen konzeptionell entwickelt und malerisch umgesetzt werden.

Bei der Erstellung ihrer Entwürfe haben sich die Schüler:innen an den architektonischen Gegebenheiten der Schule orientiert, die Nähe zu Fachräumen berücksichtigt und das Leitbild der Schule einbezogen. Außerdem wurden thematische Bezüge zu Natur und Nachhaltigkeit, Vielfalt und Identität sowie Zukunftsentwürfen hergestellt.



### Weltkarte und Fotowand mit Logo (neben dem Aulaeingang)

Das Bild zeigt eine stark abstrahierte Weltkarte mit dem Goerdeler-Logo.

Die bunten Farben und die unklaren Konturen symbolisieren die Offenheit und Vielfalt unserer Schulgemeinschaft.

Die Gestaltung steht in direktem Dialog mit der Fingerabdruckaktion „Farbenfrohes Goerdeler-Gymnasium – Wir zeigen Vielfalt“. Die in Regenbogenfarben gestaltete Treppe in der Pausenhalle ergänzt diese Werteorientierung.

Die beiden Wände dienen als Fotowand.

### Naturlandschaft (A-Gebäude, Bio 2)

Der Weg durch eine saftig grüne Naturlandschaft steht in direktem Bezug zu den gegenüberliegenden Blumenkästen und den Biologieräumen.

Das Motiv symbolisiert das Engagement der Schule für Nachhaltigkeit und Umweltbewusstsein.



### Axolotl (A-Gebäude, Bio 1)

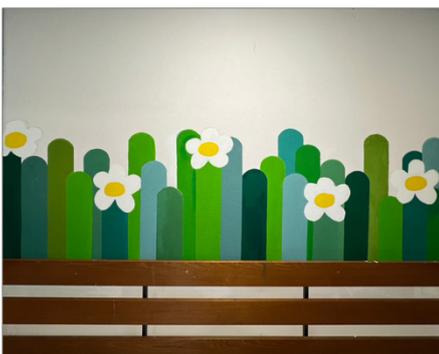
Die Malerei zeigt zwei fröhliche Axolotl in ihrem natürlichen Lebensraum. Die Fachschaft Biologie legt großen Wert darauf, den Schüler:innen einen respektvollen Umgang mit der Tierwelt zu vermitteln. In den Biologieräumen lebten zeitweise zwei Axolotl, die von der Schülerschaft gepflegt wurden.



### Blumenwiese (Treppenhaus B0 – B1)

Die Malerei zeigt eine Blumenwiese in einer abstrahierten Darstellung.

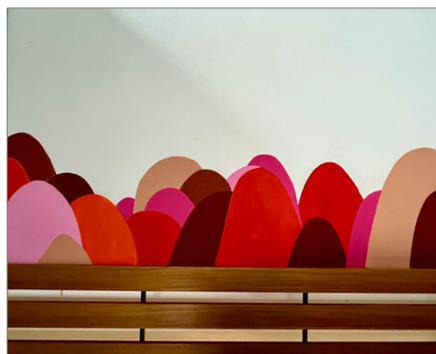
Die farbenfrohe Gestaltung hellt das Treppenhaus auf und sorgt für eine erfrischende Atmosphäre. Das Bild visualisiert die Verbindung der Schule mit ihrer grünen Umgebung.



### Farbige Hügel (Treppenhaus B1 – B2)

Die Hügellandschaft in verschiedenen Rottönen ist eine stark abstrahierte Darstellung.

Das Bild verbindet Kunst und Fantasie, lädt zum Träumen ein und vermittelt durch seine warmen, positiven Farben neue Energie.



### Ein Boot geht auf Reise (vor B1.35)

Die in den „Goerdeler-Farben“ gestaltete Komposition zeigt eine Hand, die ein kleines Boot vor einem warmen, roten Sonnenuntergang aufs Wasser setzt.

Das Bild sagt aus, dass das Goerdeler-Gymnasium seine Schüler:innen eine Zeit lang begleitet, bevor sie ihre eigene Reise antreten.

